



Prüfung Teil 2

Auftrag 1: Wählen Sie Auftrag 1.1. oder 1.2. (Umfang: max. der zur Verfügung stehende Platz.)

Auftrag 1.1.

Ordnen Sie die folgende Rede Helmers kurz in den Handlungs- bzw. Gesprächsverlauf ein (zwei bis drei Sätze). Erläutern Sie anschliessend, warum Noras *Gesichts Ausdruck* während Helmers Äusserungen *erstarrt*!

HELMER: *Was soll denn das heissen – dieser starre Gesichtsausdruck? Ach, arme kleine Nora, ich versteh schon: du kannst noch nicht recht glauben, dass ich dir vergeben habe. Aber das habe ich, Nora; ich schwöre dir : alles habe ich dir vergeben. Ich weiss, du tatest es aus Liebe zu mir.* (S. 85)

ODER

Auftrag 1.2.

Ordnen Sie den Dialog kurz in den Handlungs- bzw. Gesprächsverlauf ein (zwei bis drei Sätze). Erläutern Sie anschliessend, was Nora mit dem *Wunderbaren* meint.

HELMER *Und kannst du mir auch erklären, wodurch ich deine Liebe verscherzt habe?*

NORA *Ja, das kann ich. Es war heut abend, als das Wunderbare nicht kam; denn da sah ich, dass du nicht der Mann warst, für den ich dich hielt.*

HELMER *Erklär dich deutlicher; ich versteh dich nicht.* (S. 91)

Auftrag 1.1. / Auftrag 1.2. (Streichen Sie das Unzutreffende!)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Auftrag 2: Wählen Sie Aufgabe 2.1. oder 2.2. (Umfang: max. der zur Verfügung stehende Platz.)

Auftrag 2.1.

Erläutern Sie Torvald Helmers Konzept von Ehe und Karriere!

ORDER

Auftrag 2.2.

Erörtern Sie die Frage, warum Ibsen als Handlungszeit die Weihnachtstage gewählt hat!

Auftrag 2.1. / Auftrag 2.2. (Streichen Sie das Unzutreffende!)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.