

Schriftliche Arbeiten im Verlauf der Beschäftigung mit dem Roman «Das Attentat»:

1. Im Unterricht: Notizen anfertigen / Stunden-Protokoll (= Grundlage für Ihre schriftlichen Arbeiten)

2. Abgabe von zwei schriftlichen Arbeiten. Zur Auswahl stehen folgende Möglichkeiten:

a) Sie verfassen einen *Stundenrückblick*:

Sie berichten in einem klar gegliederten Text, welche Kapitel und Themen im Verlauf einer Doppelstunde schwerpunktmässig zur Sprache kamen, welche Themen und Fragen diskutiert und welche Einsichten im Gespräch gewonnen wurden. Dieser Text entsteht auf der Basis der in den betreffenden Lektionen angefertigten Notizen. (Die Notizen legen Sie bei.)

b) Sie verfassen einen *Kommentar zu einer Schlüsselstelle*:

Sie wählen eine kurze Textstelle aus, in der etwas Wichtiges (z.B. Unerwartetes, Folgenschweres etc.) vorfällt oder von jemandem etwas Bemerkenswertes (Erstaunliches, Schockierendes, Unverständliches etc.) gesagt, getan oder gedacht wird. Sie erläutern in einem Kommentar, warum Sie die Textstelle ausgewählt haben und was Sie daran (d.h. am Vorfall, an der Aussage oder am Gedanken) bedeutsam finden.

(Länge der Textstelle: minimal 10 Zeilen, maximal 2 Seiten)

c) Sie fassen ein im Unterricht besprochenes *Kapitel* kurz zusammen und schreiben dazu einen *Kommentar*, der die in der Besprechung gewonnenen Einsichten mitberücksichtigt:

Fassen Sie in einem ersten Abschnitt das Geschehen kurz zusammen (Wo? Wann? Wer? Was?). Kommentieren Sie in einem zweiten, längeren Abschnitt, was im Kapitel vorfällt, gesagt und / oder (vom Lehrer) gedacht wird. Arbeiten Sie dabei heraus, was Sie an dem Kapitel besonders beeindruckt hat (z.B. interessante, weil für Sie neue Einblicke in Personen und ihre Beweggründe; z.B. eine interessante Verknüpfung oder Wiederkehr von Motiven etc.)

Abgabetermine:

Sie haben nach einer Doppellection jeweils eine Woche Zeit, eine schriftliche Arbeit zu den besprochenen Kapiteln abzugeben. Schriftliche Arbeiten zu früher besprochenen Kapiteln werden nicht mehr angeommen.

Verteilung:

Ihre schriftlichen Arbeiten beziehen sich auf Lektionen bzw. Kapitel, die Sie nicht selbst in der Expertenrunde vorgestellt haben.

Länge:

Jede der Arbeiten hat eine Länge von ca. 400 Wörter = ca. 3000 Zeichen (+/- 10%). Gliedern Sie den Text sinnvoll in Abschnitte!

Vorgehen:

Nutzen Sie bei der Ausarbeitung Ihrer Texte die in den Stunden angefertigten Notizen. Verschaffen Sie sich zuerst einen Überblick, wählen Sie dann einen oder mehrere Gesichtspunkte aus. Ordnen und ergänzen Sie die den gewählten Fokus betreffenden Notizen, studieren Sie nochmals die relevanten Textpassagen im Roman.

Ihre Ausführungen beziehen sich immer auf konkrete Textpassagen, die Sie zueinander in Beziehung setzen.