

Aufgabe 1

Erläutern Sie das politische Umfeld, in dem E. Th. A. Hoffman als Jurist tätig war und kommentieren Sie auf diesem Hintergrund kurz den Konflikt mit dem Polizeidirektor Kamptz.

Verfassen Sie einen Text, den auch jemand versteht, der die von Ihnen studierten Unterlagen nicht kennt!

Aufgabe 2.1.

Erläutern Sie in einem klar formulierten Text, was Safranski mit den «*Rollenspielen in der bürgerlichen Welt*» meint.

Verwenden Sie mindestens zwei der folgenden Schlüsselbegriffe, und zwar so, dass jemand, der keine Vorkenntnisse mitbringt, Bedeutung und Zusammenhang versteht!

*arbeitsteilige Gesellschaft
berechenbare Identität
Rollenspiel und Verwandlungslust
Trennung in eine innere und eine äussere Welt*

Erläutern Sie abschliessend den Satz:

«*So muss aber die bürgerliche Welt zu einer Welt des Verdachts werden.*»

Aufgabe 2.2.

Kommentieren Sie den Fall Cardillac auf dem Hintergrund der neu erworbenen zeitgeschichtlichen Kenntnisse.

Beantworten Sie zwei der folgenden Fragen!

1. Wie begründet Olivier Brusson seine Weigerung, vor Gericht auszusagen!
2. Welche Einblicke in sein Inneres gewährt Cardillac Olivier Brusson? Womit erklärt er sein Tun?
3. Das Volk hat ein brennendes Interesse, was die Morserie und die Ermordung Cardillacs anbelangt. Welche Personen beschliessen über die Einstellung des Verfahrens und die Art und Weise, wie der Fall auch für die Öffentlichkeit zum Abschluss gebracht werden soll? Was erfährt das Volk bzw. die Öffentlichkeit?
4. Kommentieren Sie einzelne Vorgänge rund um den Fall Cardillac aus der Sicht moderner strafrechtlicher Bestimmungen! (Beziehen Sie sich auf mindestens zwei Grundsätze / Bestimmungen, wie sie heute zur Anwendung gelangen.)

Hilfsmittel:

- Text der Erzählung.
- Materialien zu den juristischen Hintergründen und Zusammenhängen.
- Sie dürfen alle in den Stunden oder zu Hause angefertigten Notizen verwenden.